

EXPO
29 octobre - 28 novembre 2021
Galerie la corbata rosa
7 rue de l'Ancienne Cure,
49190 Rochefort-sur-Loire.

ARCHEOS

Jean-Paul DELOGEAU

Marc ALESSANDRI

Accès libre du mercredi au dimanche
de 14h à 18h30 & sur rendez-vous :
contact@lacorbatarosa.com / 06.95.55.52.72

salle 3

**LA
CORBATA
ROSA**
galerie d'art actuel

© Marc Alessandri - Jean-Paul Delegeau - www.lacorbatarosa.com - 2021

ARCHÈOS



Archèos ou le beau temps de l'Après Histoire...

Une exposition à deux têtes sur l'archéologie de notre existence (partielle)...

*Traces et fondements, matières et mémoires,
essais de reconstitutions imaginaires et réelles.*

Marc Alessandri

Invités par la galerie la corbata rosa, Jean-Paul Delogeau et Marc Alessandri ont lancé depuis plusieurs mois une série de rencontres et réunions préparatoires à la réalisation d'une exposition mutuelle.

Cette présentation a pour objectif d'établir un dialogue entre deux pratiques artistiques personnelles semblant au départ aux antipodes, l'une graphique et lyrique celle de Marc Alessandri, l'autre plasticienne interrogeant les objets, leurs fonctions et esthétiques celle de Jean-Paul Delogeau.

De ces rencontres est née ARCHÈOS, qui au-delà de l'exposition est une recherche commune, une quête artistique de sens et de perspectives portant sur nos présents désués et nos futurs improbables. Elle est menée avec des outils différents mais est animée par une dynamique et une volonté réciproque.

La galerie remercie chaleureusement Alain Morvan et Patrice Roy pour leurs participations dans la scénographie et l'accrochage de cette exposition.

Au plaisir de vous retrouver pour cette exposition

François-Victor Brunet – Galerie la corbata rosa

ARCHEOS, Marc Alessandri & Jean-Paul Delogeau exposition du vendredi 29 octobre au 28 novembre 2021 à la galerie la corbata rosa. Ouverture en accès libre du mercredi au dimanche de 14h00 à 18h30 ainsi que sur rendez-vous. Galerie la corbata rosa, 7 rue de l'Ancienne Cure, Rochefort-sur-Loire.
contact@lacorbatarosa.com / 06.95.55.52.72 / www.lacorbatarosa.com

Marc Alessandri



Né en 1932 à Paris, Marc Alessandri est un designer, peintre et dessinateur Français. Il vit et travaille aujourd'hui à Rochefort-sur-Loire dans son atelier Le poulailler aux Lombardières.

Pratiquant le dessin depuis son enfance et s'étant intéressé très tôt à la peinture, il a fréquenté les lieux culturels et galeries parisiennes au sortir de la guerre.

Parmi ses visites de l'époque, l'exposition d'André Marchand, à la galerie Maeght en 1947, l'a particulièrement marqué.

Ci-dessus : Marc Alessandri, *Archéos ou le beau temps de l'Après Histoire*, encre sur papier, 2021.

S'il a toujours pratiqué la peinture et le dessin, et se voyait dès ses quatorze ans comme peintre, c'est d'abord vers le design et l'architecture que sa carrière s'est orientée. Après avoir étudié l'architecture aux Beaux-Arts, il a notamment créé L'ABAQUE, bureau de design et d'architecture en 1967, ce qui l'a conduit à réaliser l'aménagement de nombreux sites publics ou professionnels en France, en Belgique, en Espagne et en Afrique de l'Ouest.

En 1969, il conçoit l'une des premières chaises de bureau prenant en compte les principes de l'ergonomie pour Airborne avant de remporter le concours Lang en 1982 avec le système Alessandri édité par Knoll International. Sa carrière de designer l'a ensuite amené à travailler pour de très grands groupes tel que Mobilier International, Haworth ou encore Steelcase.

Aujourd'hui il se concentre sur sa production picturale et graphique, ainsi qu'à l'écriture et l'autoédition.

Son travail abstrait mêle les influences, entre abstraction lyrique et géométrique. La couleur y trouve place. Elle est souvent associée à la forme géométrique constituant ainsi un langage permettant le dialogue entre l'artiste et la peinture.

Jean-Paul Delogeau

Jean-Paul Delogeau est un artiste plasticien né en 1961 à Doué-la-Fontaine. Ses travaux utilisent comme principaux médiums l'installation, la sculpture, la photographie, l'infographie et le dessin. Il vit aujourd'hui à Rochefort-sur-Loire où il a son atelier qu'il ouvre ponctuellement au public.

Après des études à l'école des Beaux-Arts d'Angers de 1984 à 1989 et à l'*Akademie der Bildenden Künste* de Munich, il expose lors de manifestations artistiques dans le limousin, à Voiron et en Anjou. Il a aujourd'hui des œuvres à l'artothèque d'Angers et à la galerie la corbata rosa à Rochefort-sur-Loire.



Ses créations s'articulent principalement autour du volume, de la trace, du sens et de la fonction. Il présente des artefacts de notre civilisation, des reliques d'un présent souvent tombées en désuétude et cherchant un nouveau rôle. Il s'intéresse beaucoup à la matière, à toutes les matières mêmes celles qui peuvent nous paraître présenter le moins d'intérêt car communes.

Ci-dessus : Jean-Paul Delogeau, *Archéos*, composition infographique, 2021.

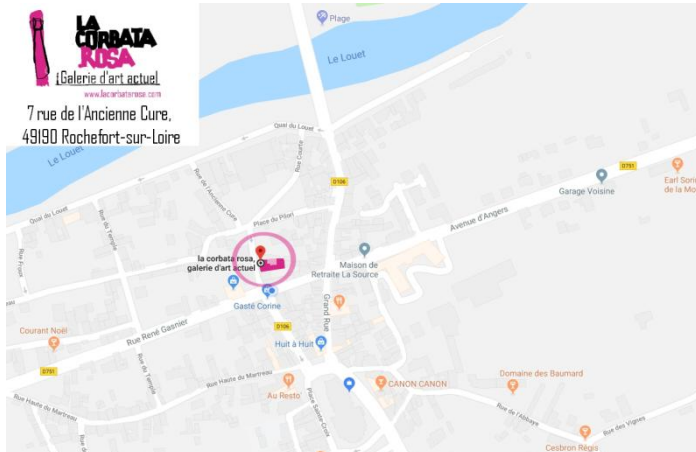
Dans ses dessins et travaux infographiques, Jean-Paul Delogeau assemble des objets et des chutes de matériaux par la retranscription, l'empreinte, le collage, la superposition, dans des compositions qui jouent avec les formes géométriques et les volumes pour créer une esthétique familière, profondément actuelle qu'il présente comme une archéologie du présent.

Des chutes, des bouts qui instaurent un peu de porosité entre l'espace, le lieu, le dispositif et ce qui est présenté.

Passionné d'Histoire de l'art contemporaine de Cézanne à aujourd'hui, Jean-Paul Delogeau s'intéresse particulièrement aux discours sur l'esthétique prolongeant les gestes artistiques de Marcel Duchamp. Il nourrit ses créations de confrontations aux travaux d'artistes tels que Pablo Picasso, Joseph Beuys, John Cage, récemment Fernanda Gomez, Ian Kiaer et de poètes choisis.

Informations pratiques

HORAIRE :



La galerie est ouverte en accès libre en période d'exposition du mercredi au dimanche de 14h00 à 18h30 sans interruption et sur rendez-vous les autres jours et en dehors de ces créneaux.

Vous pouvez nous contacter au 06.95.55.52.72 ou par mail à contact@lacorbatarosa.com pour toute information supplémentaire.

ADRESSE :

Galerie d'art actuel la corbata rosa, 7 rue de l'Ancienne Cure, 49190 Rochefort-sur-Loire. Pendant les travaux touchant Rochefort-sur-Loire, la galerie reste accessible !

ACCES :

○ EN VELO :

Par le magnifique circuit de la [Loire à Vélo](#) ou la [voie verte Thouarcé - Chalonnes](#)

(Livraison offerte aux cyclistes habitant le département et venant en vélo)

○ EN VOITURE :

Parking gratuit sur l'aire de loisirs de Rochefort-sur-Loire & covoiturage en proposant un trajet via la page facebook de la galerie ou en mettant votre annonce ou votre demande sur [covoiturage49](#) ou [Blablacar](#).

○ EN BUS :

Par la ligne 23 du Réseau Anjoubus, rendez-vous sur anjoubus.paysdelaloire.fr

○ EN TRAIN :

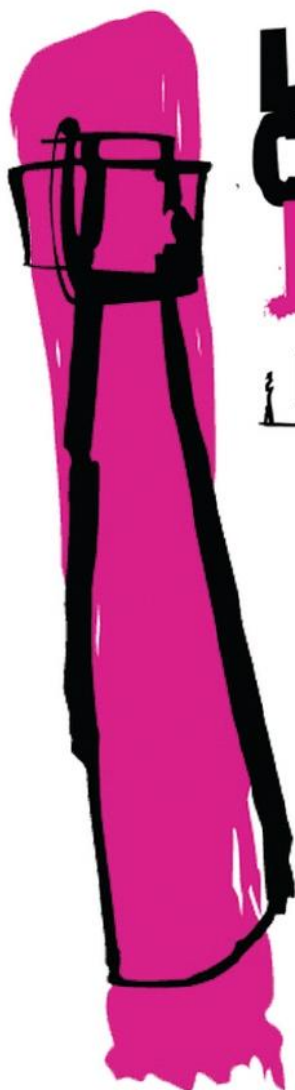
Pour accéder au train, la ligne Angers-Nantes est accessible à Savennières et à La Possonnière, et la ligne Angers-Cholet à Chalonnes sur Loire et à La Possonnière. www.ter-sncf.com & www.sncf.com, nous vous conseillons ensuite de prendre votre vélo pour les 3 kilomètres restants à parcourir.

○ EN TAXI :

Allo Anjou Taxi / +33 2 41 87 65 00 / alloanjoutaxi.com
Accueil Taxi Service / +33 2 82 98 36 20

Le port du masque est obligatoire dans la galerie actuellement.

Contact presse



**LA
CORBATA
ROSA**

Galerie d'art actuel

7 rue de l'Ancienne Cure
49190 Rochefort-sur-Loire
www.lacorbatarosa.com

François-Victor Brunet
Galeriste

06.95.55.52.72

contact@lacorbatarosa.com

