

Den Chamanie



Den Chamanie est un artiste peintre, dessinateur et graphiste professionnel, né en 1967 à Angers. Il vit et travaille actuellement à Chalonnes-sur-Loire.

Il est passé par l'école des Beaux-Arts d'Angers de 1984 à 1988 et a fait partie des Graphistes associés / Grapus de 1989 à 1994. Ces formations et expériences lui ont appris les techniques graphiques, la communication visuelle et le métier de graphiste. Très présent dans le milieu musical, Den Chamanie a réalisé plusieurs pochettes, affiches, fanzines et même animé des émissions de radio et soirées. Ses activités artistiques l'ont amené à voyager à Paris, New York, Bruxelles ou encore Prague, et il a eu l'occasion de dessiner pour la presse notamment l'Huma, l'Humanité Dimanche, Libération, Révolution et Regards. Il a également collaboré avec Lojo, Santa Macairo Orkestar, le théâtre du Champ de Bataille, l'Artothèque d'Angers, Villages en Scènes ou encore les Accroche-Cœurs.

Ses dessins et ses peintures s'articulent principalement autour du portrait et de l'autoportrait. Il choisit ses modèles par affinités, sympathie ou par hasard. Ce sont des personnes publiques, anonymes ou imaginaires. Il tente dans ses œuvres de présenter l'âme de ses sujets, ses autoportraits pouvant ainsi se définir comme des travaux introspectifs. Le regard, le pli d'une lèvre, la posture et le teint de ses personnages deviennent ainsi représentatifs d'une attitude, expression, humeur ou émotion.



Le végétal apparaît régulièrement dans ses travaux, notamment sous la forme de la psyché, qui est à la fois une fleur ainsi que l'évocation de l'âme et l'ensemble des manifestations conscientes et inconscientes de la personnalité d'un individu.

"Je suis né avec la passion du dessin, un crayon à la main."

Ci-dessus : Den Chamanie, *Psychés*, encre et crayons sur papier, 2015.